

音樂 - 咕噤咕噤咕

課程名稱	咕噤咕噤咕	活動時間	60 分鐘	活動地點	
活動設計者	梁鈺瑄、 零薇、邱舒 郁、陳安、 楊凱雅、 張子萱	活動類型	活動	活動人數	教學：6人 學員：40人
活動宗旨	培養學員歌唱與上台表演的能力與勇氣。				
活動目標	時間	活動內容及流程	器材	備註	人員配置
使學員進入課程之氛圍	5	開場白： 1.向小朋友自我介紹 2.玩小遊戲 播放知名卡通主題曲一小段（多啦a夢，海綿寶寶，櫻桃小丸子，柯南），並且讓小朋友搶答，答對者有小獎品。 3.提醒學員在課程的最後10分鐘會舉行簡單的成發	電腦設備（含音響）	1.表明今天要上音樂課，並希望能讓小朋友們能透過歌唱來培養自己上台表演的勇氣	學姊個別自我介紹，小遊戲部分則由學姐主要講解、引導，一位學妹輔助，一位學妹負責操控電腦
指導學員熟悉歌詞與旋律	15	歌曲教學： 1.先由我們向學員示範一次完整的歌曲 2.將全歌分為八段，分段教學，先帶學員唸過一次該段歌詞，並聽過一次該段音樂。再將該段歌詞分句帶學員唱過一次（我們唱一小段，學員唱一小段），最後和學員將該段歌曲完整唱過一次。	投影器材、電腦設備（含音響）		兩間教室 學姐各1人，學妹各2人，學姐主要講解、引導，一位學妹輔助，一位學妹負責操控電腦
激發學員的	20	歌曲試唱與動作	外接小喇叭	1.用手機或平	學姐學妹皆

<p>創意並幫忙提升表演素質</p>		<p>指導： 1.教導學員上台表演時應展現的台風以及可以搭配該歌曲的動作 2.利用各組的練唱時間，分別對動作進行加強與修正</p>		<p>板放音樂來幫各小隊練習，為了不影響練習，各小隊盡量帶開一點。 2.確保每位學員都有參與練習</p>	<p>可幫忙教導指正</p>
<p>使學員練習並展現上台表演的勇氣</p>	<p>10</p>	<p>成果發表： 1.由各小組依序上台呈現剛剛練習的成果與搭配動作 2.發表後針對學員的表現給予評語，或是改進的建議</p>	<p>投影器材、電腦設備</p>	<p>1.評論以鼓勵為主，可依這樣的句式： 「(獎勵的話).....不過我覺得這麼做會更棒.....(建議)」 「(獎勵的話).....對了你們要不要試試看加一點東西，看看看哪一個更好，像.....(建議)」 2.搭配歌詞ppt 3.學員上台前，再次提醒下午會有較為正式的成果發表活動。</p>	<p>學姊進行主要講解，學妹輔助</p>
<p>注意事項</p>	<p>1. 讓小隊內所有學員皆有參與練習過程和成果表演 2. 若學員對於課程活動有任何進行上的困難與疑問，應立即提出</p>				
<p>其他</p>					

表藝 - 三、四年級

課程名稱	表藝課	課程時間	60分鐘	課程地點	教室
活動設計者	鄭筱琪、潘慕晨、許雅涵、印心瑜、李宥萱、蕭碩薇、葉佩其、王嘉吟、羅聿安、陳璉、陶郁臻	課程類型	表藝	課程人數	12人 (學姊4人、學妹7人)
課程宗旨	為增進學員的肢體表達能力，並將其應用至結業式之成果發表。				
活動目標	時間	活動步驟	器材	器材預算	人員配置
管秩序 + 自我介紹 + 介紹表藝課 + 分組	4分	管理秩序，分組，自我介紹，介紹表藝 (表藝就是表演藝術，而我們這堂課會著重於表演)	無	無	全員
講解故事	5分	向學員解說關於勇氣的故事的一半 (虎姑婆)，活動負責人會表演 (一個旁白)	小蜜蜂	無	三年級 (一個旁白，一個虎姑婆，一個姊姊，一個弟弟，一個媽媽) 四年級 (一個旁白、一個虎姑婆、一個姊姊、一個弟弟、一扇門、一棵樹)
進行活動一	6分	模仿動物型態及動作 ex: 老虎，猴	無	無	

		子，袋鼠，大象，狗，豬 (他們的生肖)			
進行活動二	7分	模仿傢俱/靜物 ex:桌子，椅子，樹，珠寶盒 (一組小朋友合作)	無	無	
討論時間	20分	讓小朋友分組討論如何藉活動中學到的技能並融合「勇氣元素」，將故事(虎姑婆)下半段自由發揮。	無	無	
成果發表	15分	讓學員藉先前活動練習之技能，上台表演完後半段的故事，並結合勇氣的呈現。	無	無	
結語及頒發獎品	3分	給予學員小禮物鼓勵並讚賞其表演。 一人講解評語並主持，其他人分發小禮物及協助管理秩序。	小禮物 (零食或文具)	約150元	

注意事項	<p>一、小隊輔及負責人必須隨時掌握每位學員的狀況，避免發生不必要的肢體衝突。</p> <p>二、小隊輔及負責人必須適時提醒學員們應將「勇氣」元素融入表演當中。</p> <p>三、請小隊輔先將小朋友分組（三年級分四組、四年級分三組）</p>
其他	<p>所有器材</p> <p>小禮物（零食）</p>

